摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷十八至二十

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷十八目錄

山水類

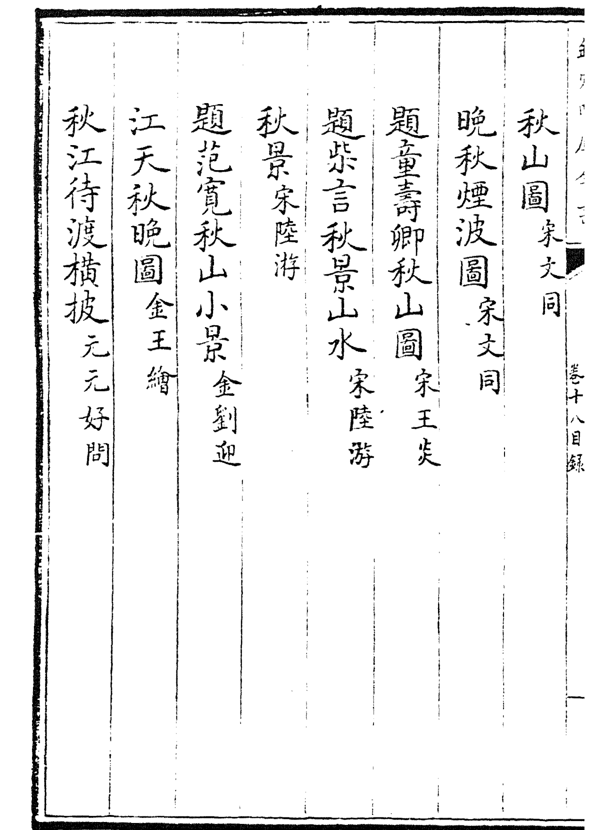
題黄居寀秋山圖　唐徐光溥

次韻和鄧慎思謝劉明復畫道林秋景　宋孔武仲

二首

書李世南所畫秋景　宋蘇軾二首

次韻秦少游秋野圖　宋陳師道



秋山圖 宋文同
晚秋煙波圖 宋文同
題童壽卿秋山圖 宋王炎
題柴言秋景山水 宋陸游
秋景 宋陸游
題范寬秋山小景 金劉迎
江天秋晚圖 金王繪
秋江待渡橫披 元元好問

巨然秋山 元元好問

宋高宗題李唐秋江圖 元劉因

題秋塘圖 元陳深

喬達之畫江山秋晩圖 元程鉅夫三首

題祁提點秋山圖 元程鉅夫

秋山圖 元袁桷

子昂秋山圖 元虞集

題秋山圖 元虞集

題巨然秋山 元楊載
題秋山圖 元范梈
題周曾秋塘圖卷 元李泂二首
趙千里秋景 元吳鎮
趙子昂秋景 元吳鎮
范寬江山秋霽 元吳鎮
李昭道秋山無盡圖 元吳鎮
李成江邨秋晚 元吳鎮

臨李思訓員嶠秋雲圖　元黄公望

題江鄉秋晚圖　元薩都拉

題秋山圖　元宋本先

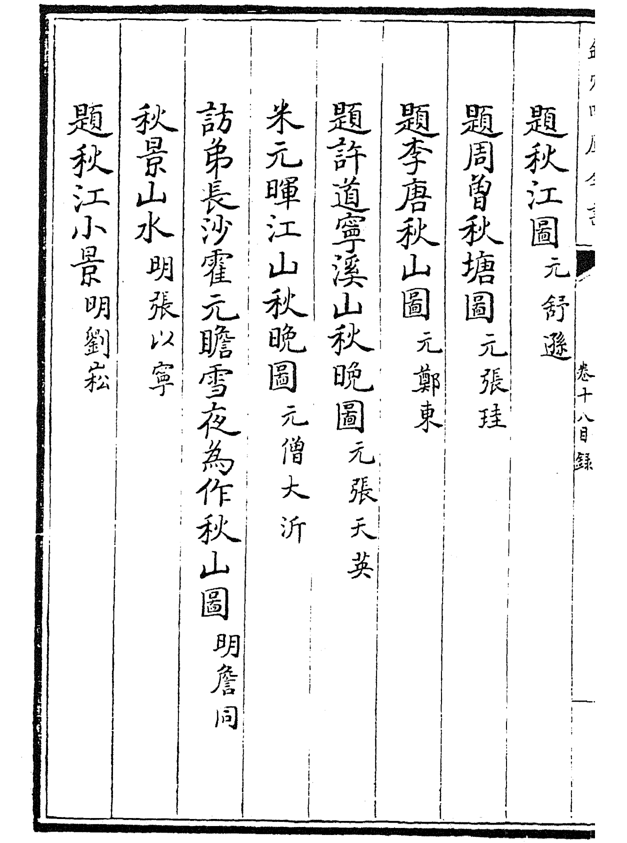
題秋日江邨圖　元劉詵

江山秋色圖　元吴師道

秋山圖　元王冕

題秋山圖　元郭巽

題秋山圖　元馬臻



題秋江圖 元舒遜
題周曾秋塘圖 元張珪
題李唐秋山圖 元鄭東
題許道寧溪山秋晚圖 元張天英
米元暉江山秋晚圖 元僧大沂
訪弟長沙霍元瞻雪夜為作秋山圖 明詹同
秋景山水 明張以寧
題秋江小景 明劉崧

題華陽彭玄明所畫秋山圖　明劉崧

題山水秋景　明貝瓊

題宋周曾秋塘圖　明楊基

題趙仲穆秋山圖　明錢宰

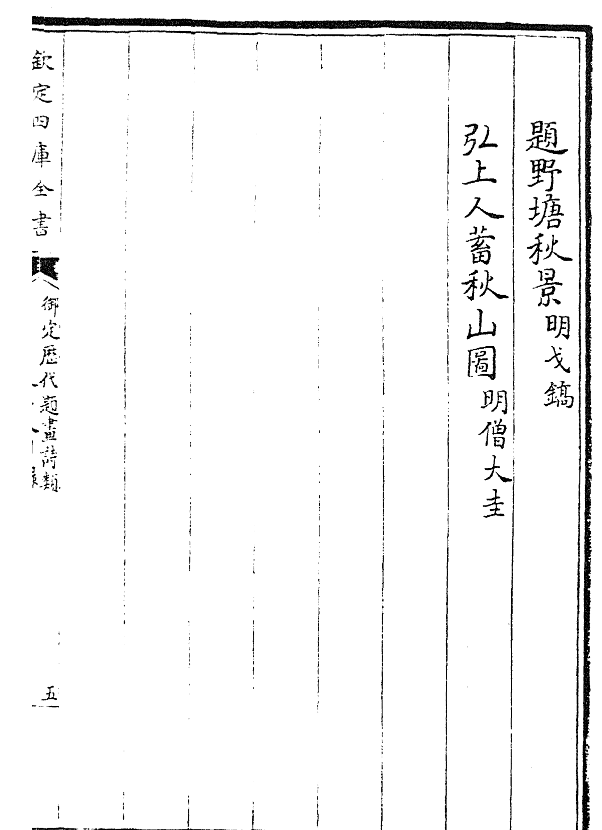
題馬文璧秋山圖　明魯淵

秋景小幅　明王行

題畫秋景　明高棅

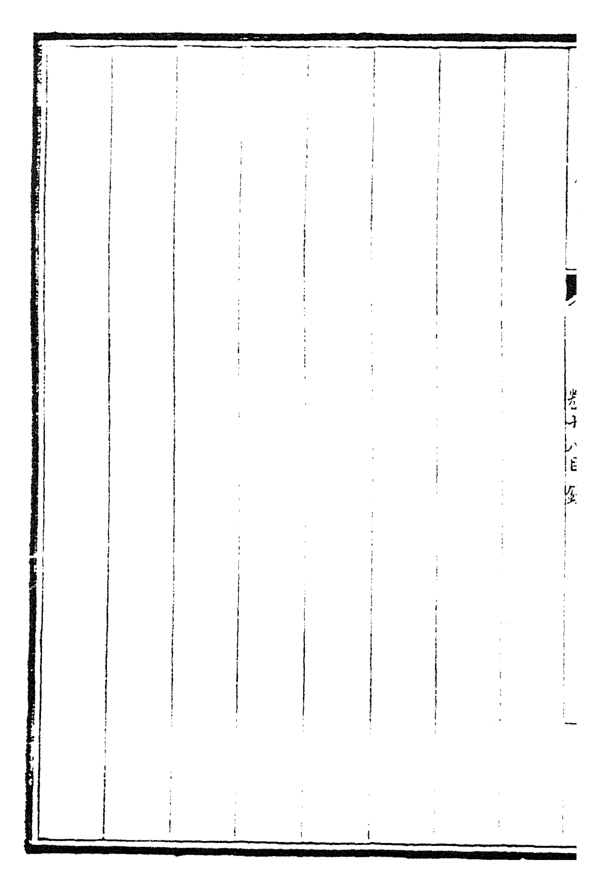
題秋景畫　明解縉

為侍講時彦題秋意圖　明金幼孜
為吏部師尚書題秋景　明金幼孜
秋景　明金幼孜
山水圖秋景　明商輅
山水秋景　明劉翊
秋景圖　明蘇平
倣王叔明筆意作溪山秋晚卷輒題絶句　明高道素



題野塘秋景　明戈鎬

弘上人蓄秋山圖　明僧大圭



御定歷代題畫詩類卷十八

山水類

題黄居寀秋山圖　黄休復益州名畫紀云居寀字伯鸞筌少子也畫藝敏贍不讓

於父蜀之四主崇奢居寀父子入内供奉迨四十年宫殿苑囿池亭牆壁屏幛圖畫不可紀録授翰林待詔將仕郎試太子議郎賜金魚袋淮南通好之日居寀與父同手畫四時花雀圖青城山圖峩眉山圖春山圖秋山圖用答國信使命將發秋山全未及畫蜀王令取在庫秋山圖入角居寀與父奉命别畫經月方畢工更愈於前者光溥進秋山圖歌以紀之

唐　徐光溥

天與黄筌藝竒絶筆精迴感重瞳悦運思潛通造化工
揮毫定得神明訣秋來奉詔寫秋山寫在輕綃數幅間
高低向背無遺勢重巒疊嶂何孱顔目想心存妙尤極
研巧褭能狀不得珍禽異獸皆自馴竒花怪木非因植
崎嶇石磴絶游蹤薄霧冥冥藏半峯娑羅掩映迷仙洞
薜荔纍垂繳古松月檻參浮橋僧老坐摺筇屈原江上
嬋娟竹陶潛籬下芳菲菊良宵祇恐鷓鴣啼晴波但見

鴛鴦浴暮煙冪冪鎖邨塢一葉扁舟横野渡颭颭白蘋
欲起風黯黯紅蕉猶帶雨曲沼芙蓉香馥郁長汀蘆荻
花蔎菽雁過孤峯貼遠青鹿傍小溪飲殘緑秋山秀兮
秋江静江光山色相輝映雪迸飛泉濺釣磯雲分落葉
擁樵徑張璪松石徒稱奇邊鸞花鳥何足窺白旻鷹逞
凌風勢薛稷鶴誇警露姿方原畫山空巉巗峭壁枯槎
人見嫌孫位畫水多洶湧驚湍怒濤人見恐若教對此
定妍媸必定伏膺懷愧悚再三展向晃旒側便是移山

回碉力大李小李滅聲華獻之愷之無顔色髣髴垂綸渭水濵吾皇覬之思良臣依稀荷插傅巖野吾皇覬之求賢者從兹仄席復懸旌宵衣旰食安天下才當老人星應候願與南山俱獻壽微臣稽首貢長歌丹青景化同天和

次韻和鄧慎思謝劉明復畫道林秋景二首

宋 孔武仲

鈴齋清話未更端一埽禪林景趣完縹緲已褰新殿塔

縈紆仍引外峰巒泠風有意生空澗密雪無聲下廣寒
平昔所遊今在眼淒涼疑是夢中看
以時傳畫雖不費要秋得冬如未完恍疑霰雪滿天地
慘若暮氣迷峯巒夜堂高張醉魂醒暑館偶窺吟魄寒
筆端原本闕與造化會莫作人間毫素看

書李世南所畫秋景二首　宋　蘇軾

野水參差落漲痕踈林欹倒出霜根扁舟一櫂歸何處
家在江南黄葉村

人間斤斧日創夷誰見龍蛇百尺姿不是谿山曾獨往何人解作挂猿枝

次韻秦少游秋野圖　宋　陳師道

江清風偃木霜落鴈横空若箇丹青裏猶須著此翁

秋山圖　宋　文同

孤峯露蒼骨踈木聳堅幹髙堂挂虚壁爽氣來不斷

晚秋煙波圖　宋　文同

直於一丈素寫盡千里景雲山杳杳已成秋煙水漻漻

方入暝君應無心得此畫我豈有言能爾詠

題童壽卿秋山圖　宋　王炎

我本山中人築室依澗罔世故驅我來緇塵滿衣裳見此山中景我思更深長老樹何離離瘦石何蒼蒼借問此何時天寒鴈南翔西風有摇落蘭桂含幽芳

題柴言秋景山水　宋　陸游

髙秋風雨天幽居詩酒地君看此氣象其可折簡致

秋景　宋　陸游

秋山瘦嶙峋秋水渺無津如何草亭上却欠倚闌人

題范寬秋山小景　　金　劉　迎

山高最難圖意足不在大尺楮渺千里長江浸橫翠人家雜煙樹𢡟悅徒意會苟或森三尺便若俗子對此畫格律嚴興寄獨超邁洗眼映窗明妙處乃不昧流泉見原委著屋分向背推車度危橋指路向闗隘輕舟最渺茫浦嶼如有待山稜瘦露骨汀洲横若帶木葉黄欲脫秋容儼然在霜餘無片雲歷歷數沙界搜尋目力疲欲

賦無可柰近山才四寸萬象紛納芥欲識無窮意聳翠更天外

江天秋晚圖　　金　王　繪

萬頃波間蹋浪兒瀟湘秋晚趁歸時四山紅葉風聲健散入儂家欸乃詞

秋江待渡横披　　元　元好問

物外琴尊合往還爭教俗駕駐溪山畫師果識閒中趣只作横舟落照閒

巨然秋山 為鄧州相公賦　元　元好問

筆端游戲三昧物外平生往還為問阿師何在白雲依舊青山

宋高宗題李唐秋江圖　元　劉因

秋江吞天雲拍水濤借西風挾不起斷雲分雨入江邨回首龍沙幾千里澹菴老筆揺江聲髣髴阿師慘淡情千秋萬古青山恨不見歸舟一葉横

題秋塘圖　元　陳深

水落秋菰老夕寒煙樹微絶憐雙白鷺飛去似知幾

喬達之畫江山秋晚圖 三首　元 程鉅夫

遮日西來正暮秋買魚沽酒醉船頭如今見畫渾疑夢知是南湖第幾洲

千山木落鴈飛初樵屋魚梁路有無京國貴人眞巨力盡移生計入新圖

別來事事可名家獨我空添兩鬢華天際有山歸未得遠峯休著淡雲遮

題祁提點秋山圖　　元　程鉅夫

仙人縮地古今同何處移來水外峰我與白鷗曾有約可憐相見畫圖中

秋山圖　　元　袁桷

蔟蔟麻姑十二闌倚空揺落緫塵寰卧遊京洛誰消得一榻松風響珮環

子昻秋山圖　　元　虞集

翁昔少年初畫山丹楓黄竹雜潺湲直疑積雨得深潤

不假浮雲相往還世外空青秋一色牕中遠黛曉千鬟瀛洲鷄犬同人境尚想翁歸向此間

題秋山圖

元 虞集

峰迴留深隱天清襲素袍棲身斷人蹟游目送鴻毛樹挂栖厓鷙藤懸飲子猱龍眠石澗冷虎撼樹根牢木客吟時共山樵奕處遭浮雲過水盡孤月挾霜高羽使來三島胎仙舞九皐左招玉斧飲右攬赤松遨空色收寥廓虛聲起繹騷彈琴遺古散載酒棹輕舠遂向圖中見

誰能世外逃秉槎幾月至一泛九秋濤

題巨然秋山　　　　　　　元楊載

山色嵯峨樹老蒼筆端描邈辨毫芒從來名下無虛士可與荊關作鴈行

題秋山圖　　　　　　　元范梈

我愛秋景好自緣秋氣清江空石露骨木落風無聲偶向畫中見猶如雲外行秖疑豺與虎無地得縱横

題周曾秋塘圖卷二首　　　　元李泂

家在東南雲錦鄉心魂元是水花香哦詩想入秋塘境
鴛鷺鷩飛一夕忙
鮫人初息露香機花覆龍梭鳥自飛莫向西湖問煙水
夜凉風露濕荷衣

趙千里秋景　元　吴　鎮

秋光蕭瑟滿林霜籬菊英英桂子黄最是西堂風月好
不妨遊衍樂清狂

趙子昂秋景　元　吴　鎮

遠山斜日紫煙霏一櫂鴟夷竟不歸蕭瑟秋風虛閣表

詩翁吟罷欲添衣

范寬江山秋霽　　元　吳　鎮

滄江遥帶碧雲流紫翠凝巒萬疊秋閣倚蛟宫飛雨濕

人依鳥道動離愁帆歸極浦蒼山合木落千林暮靄浮

豈是筆端分造化無窮巖壑一縑收

李昭道秋山無盡圖　　元　吳　鎮

奇峯倒映青冥立絶壑高懸白霧開萬里無雲見秋末

千林有雨向春回

李成江邨秋晚　　　元　吳　鎮

咸熙畫圖無與共傳世希微愛者衆二李之後已寥寥宣和當日尤珍重新圖一旦落人間神宫寂寞何時還經營意匠出塵表上下五百誰能攀水迴中有漁舟泊山頂崇臺招白鶴籬根浮出水潺潺萬竹琳琅奏天樂霜飛木落一天秋棲禽向晚聲啾啾梆溪錯認淵明宅過橋豈是王弘儔景色蕭條如太古路僻邨深貯煙霧

分明再見輞川人蕪詞何敢輕為附清容自是鑒賞家
持將却向天之涯幾回試展未能去落盡庭前無數花

臨李思訓員嶠秋雲圖　　元　黄公望

蓬山半為白雲遮瓊樹都成綺樹花聞説至人求道遠
丹砂原不在天涯

題江鄉秋晚圖　　元　薩都拉

沙頭潮下秋水枯雲山落日雲糢糊草堂遠近路長驅
蕭蕭行李行人孤蹇驢度橋歸思急村南村北天秋色

何者相呼鷄犬聲山前山後煙樹立江風水面吹殘莎

打魚小艇如飛梭何人蕩槳立船尾釣者船頭腰半駝

小李將軍不可作粉壁流傳愁剝落石門守者尤好奇

拄杖敲門索新跋京口綠髮參軍郎見君此畫心即降

擕家便欲上船去買魚煮酒揚子江

題秋山圖

元 宋本先

南遊鴈蕩北居庸歷歷青山在眼中今日不勝惆悵處

馬頭黃葉又秋風

題秋日江邨圖　　元　劉詵

黄葉秋風趁蹇驢平洲逺嶺鴈相呼野舟盡日閒無用只與人間作畫圖

江山秋色圖　　元　吴師道

江南何處景一幅淡含暉草木半黄落樓臺深翠微橋連秋水渡船與暮雲歸我亦漁樵客悵然思拂衣

秋山圖　　元　王冕

前年放船九江口秋風獵獵吹蒲栁買魚沽酒待月明

不知江上青山走三更吹笛欲唤人漙漙白露浸衣巾
故鄉遥遥書斷絶空見過鴈如飛雲去年却下七里灘
秋水滿江秋月寒子陵先生釣魚處荒臺直起青雲端
先生不受漢廷官自與山水相盤桓至今高節敦廉頑
清風凛凛誰能攀泊舟登岸行復止小徑分岐通草市
石林掩映樹青紅正與今年畫相似茅廬半住林木裏
白狗黄鷄小如蟻翁媪無言童穉閒可是太平風俗美
清谿水落魚蟹新東鄰釀熟呼西鄰相牽相把意思真

親密不異朱陳民李端筆力乃巧妙寫我舊日經行到
豈是老夢眩水墨不覺掀髯發長嘯殷家大樓滄江頭
留我十日風雨秋觸景感動客邸愁便欲卜築山之幽
斷橋流水無人處添種梅花三百樹直待雪晴冰滿路
騎驢相逐尋詩去

題秋山圖　　元　郭　翼

山上浮雲天幾重秋高華散玉芙蓉好擕謝朓驚人語
醉裏來登落鴈峰

題秋山圖　　元　馬臻

江山萬里舊曾遊閒裏收將水墨秋記得雙帆投别浦老來忘却是何州

題秋江圖為黄友仁賦　　元　舒遜

老樹槎枒石籠從隅岸人家紫煙重長江蒼茫日夜浮天塹西來雲影動駕風上水誰家船片帆高颺孤雲邊林下伊誰襏襫子抱琴應訪草堂仙毫端逺勢莫與比巴陵洞庭秋色裏莫是當年顧虎頭寫出滄洲千萬里

題周曾秋塘圖　　　　元　張　珪

荷枯葦折澹秋塘岸側芙蓉鏡裏妝水宿雲飛禽共樂不須别處覔瀟湘

題李唐秋山圖　　　　元　鄭　東

萬壑霜飛木葉丹石橋流水暮生寒却疑二月天台裏一路桃花照馬鞍

題許道寧溪山秋晩圖　　　　元　張天英

江山黄落楚雲寒野老巖棲一塢寛賣藥長安不求識

如何飛墨下雲端

米元暉江山秋晚圖

元 僧大沂

紅樹宜秋晚澄江媚落暉扁舟如喚我莫待白頭歸

訪弟長沙霍元瞻雪夜為作秋山圖

明 詹同

我愛霍元瞻清標如玉雪蒼松立石崖白鶴鳴海月瘦馬銜寒冰在鬚日暮去訪元瞻居高堂中夜燒長燭為我寫出秋山圖墨池水凍筆如槊使我見之喜且愕雲

氣忽從衡嶽來雨聲似向瀟湘落二客蘭舟泊遠沙一箇茅亭在陰壑感君厚意不可量我欲酬爾明珠璫賈傅祠前相别去挂在鷓山青草堂

秋景山水

明　張以寧

秋巘白雲晚霜林紅葉多野橋山郭外行子暮來過為問小摇落江南今若何

題秋江小景

明　劉崧

秋水無波淨落暉江沙雲樹轉依微望中一片瀟湘意

無數征帆逐鴈飛

題華陽彭玄明所畫秋山圖　明　劉崧

我不識華陽彭煉師見畫雲山想句曲數峯暝色入遥浦六月泉聲動虚谷紫霞樓觀當落日似有幡幢出林木海邊鼇首載雲紅天際蛾眉拂秋緑昔聞天台鴈蕩相鉤連雲氣來往駕飛仙斷橋溪澗路如棘嗟爾策蹇歸何年秋風湖曲波如煙我思東汎吴江船買魚沽酒緑荷渚吹笛夜下松門前便尋煉師覔玄鶴却訪華陽

竆洞天

題山水秋景　　明　貝瓊

田家洒熟當早歸天氣漸凉催授衣一夜西風破霜蕊芳菲不共芙蓉死

題宋周曾秋塘圖　　明　楊基

陂塘九月菰蒲老菱葉無多荷葉少無數飛來白鷺明一羣遊去青鳧小寒雲弄影忽成霞鴈帶斜行下淺沙晚色不隨流水去秋光都在拒霜華當時内殿春風細

紫衣傳教詞臣醉鮑謝文章沈宋才詩成曲盡秋塘意

塘水秋來景漸疎低烟斜日照平蕪鴛鴦去盡芙蓉死空向人間看畫圖

題趙仲穆秋山圖　明　錢宰

人家水檻接山窗好在江南山水邦兩岸雲林含落日一天鳧鴈共秋江屋頭數遍青巒九松下吟成白石雙野服何人正蕭散泊船歸醉酒盈缸

題馬文璧秋山圖為盧仲章賦　明　魯淵

野館空山裏泉林象外幽淡雲初霽雨紅葉早驚秋路轉山藏屋橋危岸倚舟直疑人境異便欲問丹丘

秋景小幅　　明　王　行

煙碧帶霜紅秋深處處同晩晴山更好詩在野航中

題畫秋景　　明　高　棅

疎林遠岫帶煙霏積水長天合翠微何處寒聲隨落葉一行新鴈向南飛

題秋景畫　　明　解　縉

秋山風露寒林莽忽摧落山家樂餘暇逍遥在虚壑白雲澹無心紅樹相羅絡此景良已佳何用翔寥廓

為侍講時彦題秋意圖　　明　金幼孜

長天帶遠景絶島含秋意橋響客時過竹深門獨閉蒼煙迥蕭瑟落日生迢遞回首大江西故山何處是

為吏部師尚書題秋景　　明　金幼孜

天際凉風瀑布流遥峯積翠雨初收板橋人渡疎林晚野寺蟬鳴落葉秋

秋景　明 金幼孜

涼雲鴈叫荻花秋兩岸青山帶淺流向晚月明天似水
吹簫獨上木蘭舟

山水圖秋景　明 商輅

青山遠近白雲重誰識當年把釣翁千載嚴陵灘上路
令人猶自憶高風

山水秋景　明 劉珝

銀河倒挂青山頂蒼虬偃卧芙蓉冷煙巒深處起樓臺

雙雙人在蓬萊境我觀斯人非避秦韜輝伏耀全天真
盍簪愛話無生事恐教名利縈茲身霜葉林邊秋色映
桂花香裏行厨淨彈琴惟取古為音漉酒還將清比聖
逍遥此樂人間稀潔已由來世所譏只今四海皆樂土
不羨羊裘釣石磯

秋景圖

明　蘇　平

雙溪雨過夕流清萬頃煙波入望平兩岸碧峯凝暮色
一庭黄葉墮秋聲西風遠浦征帆小落日青山去鳥明

寄語讀書林下客莫因高卧謝時名

倣王叔明筆意作溪山秋晚卷輙題絶句

明　高道素

洞庭風欲暮瀟湘雲正秋漁竿隨意好歸興滿汀洲

題野塘秋景

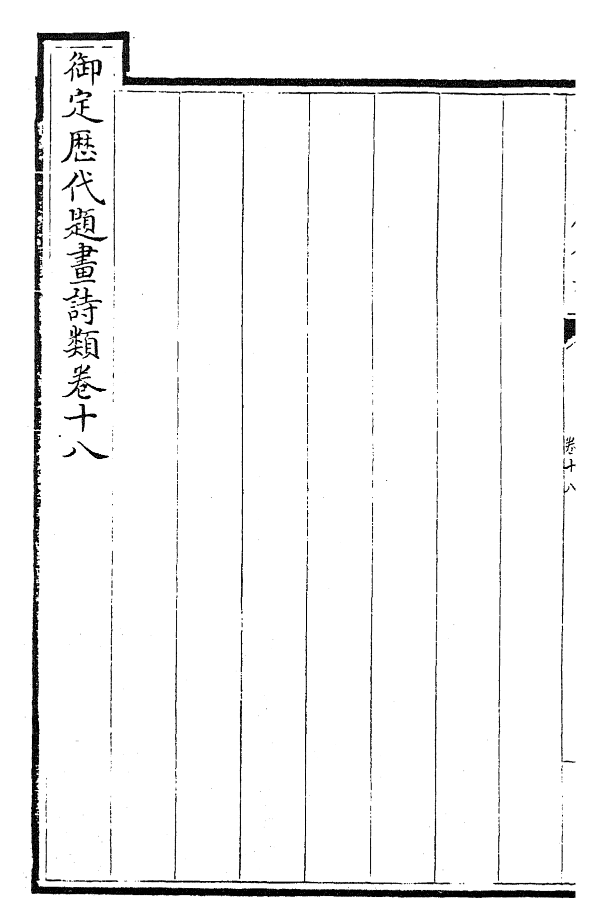
明　戈鎬

芙蓉秋色滿銀塘白鷺雙飛下晚凉記得采蓮看越女醉騎驕馬映垂楊

弘上人蓄秋山圖

明　僧大圭

萬峯霜晴翠如洗峯底行雲度流水西北高樓爽氣邊
江南落木秋聲裏蒹葭潮長魚在梁白鷗飛盡天茫茫
松根丈人讀書處時有踈鐘來上方仙槎影沒銀漢遠
木末芙蓉為誰剪何處涼風送客船歸來似是東曹掾
東曹頗笑未識機挂帆直待鱸魚肥山川揺落已如此
不信草露沾人衣平生畫手不可遇坐閲新圖得真趣
題詩寄與沃洲僧吾亦買山從此去



御定歷代題畫詩類卷十八

御定歷代題畫詩類卷十九目錄

山水類

題高尚書秋山暮靄圖 元鄧文原
顧愷之秋江晴靄圖 元鄧文原二首
王維秋林晚岫圖 元鄧文原
題張繇所畫霜林雲岫圖 元鄧文原
題危太樸所藏滎陽鄭虔畫秋巒横靄圖 元鄧文

原二首

顧愷之秋江晴嶂圖 元黄公望

李咸熙秋嵐凝翠圖 元黄公望

題闗仝層巒秋靄圖 元黄公望

王維秋林晚岫圖 元黄公望二首

李咸熙山市霜楓圖 元黄公望

趙大年秋郊暮靄 元吴鎮

李咸熙秋嵐凝翠 元吴鎮

闕仝秋山凝翠　元吳鎮

顧愷之秋江晴嶂　元吳鎮

右丞秋林晚岫　元吳鎮

張僧繇霜林雲岫　元吳鎮

秋江晚景圖　元劉秉忠

題高尚書秋山暮靄圖　元郭畀

關山秋霽圖　元王惲二首

江亭秋霽圖　元舒遜

題秋山晚眺圖　元吳澄
題高尚書秋山暮靄圖　元沈右
秋山暮靄圖　元柯九思
寫秋林遠岫圖　元倪瓚
雲峯秋霽圖　明藍仁
秋山曙色圖　明陶安
湖山秋霽圖　明鄭亮
一片秋意　明楊榮

題秋林泉石圖　明王㝠

秋江晚眺圖十三韻　明陳政

江山秋暮圖　明蘇平

為唐池南題秋江遠眺圖　明楊慎

層巒秋霽　明張寧

題方壺山秋意圖　明呂復

題趙幹煙靄秋涉圖　明王世貞

題蘭湖秋色圖　明王世貞

秋水繫舟圖 元張庸
秋水繫舟圖 明廖道南
題紅葉扇頭 元王惲三首
題紅樹秋色 明董其昌
賦得千山紅樹圖 明楊慎

御定歷代題畫詩類卷十九

山水類

題高尚書秋山暮靄圖　元　鄧文原

傍溪草舍隔林中望際雲山翠幾重長憶雨餘閑信馬輕鞭遥指兩三峯

顧愷之秋江晴靄圖二首有序　元　鄧文原

太樸危君所藏愷之妙卷誠希世物也出示索書不

勝歎羨為書短句以志喜云

晉室風裁推虎頭山川靈氣屬君收指端幻出千重秀并作江南一段秋

靜日攜笻溪水頭何如風景障圖收與君相對坐不語秖領千林萬壑秋

王維秋林晚岫圖　　元　鄧文原

千峰凝翠究神州中有仙翁寤寐遊林麓漸看紅葉暮風煙俄入野塘秋摇摇小艇尋谿轉寂寂雙扉向晚投

我欲探幽未能去畫中眞境許誰儔

題張縣所畫霜林雲岫圖　　元　鄧文原

嶃余生也晚未能識君顏宿秉川嶽氣時發胸臆山澗巀自回互溪林若縈璟雲光映天色秋葉舒錦斑室中有楊子向晚啓玄闗何如塵外侶日夕相與還悠悠箇中意未許落人寰

題危太樸所藏滎陽鄭虔畫秋巒横靄圖二首　　元　鄧文原

金風瑟瑟入空山邨落人家葉盡斑羨殺箇中奇絕處
一天煙靄有無間
鄭君胸次有江山應識區區只一斑山色空濛斜日裏
鬱林遥指碧雲間

顧愷之秋江晴嶂圖有序　元黄公望

顧長康天才馳譽在當時為謝安石知名其寓意於
畫離塵絕俗開百代繪事之宗至於癡亦由消㝡之
高好奇耽僻不欲與世同故人有三絕之稱此卷墨

法入神傳采入妙莫得知其所以始而亦莫得知其所終變幻百出誠可謂聖於畫矣豈學知勉行者所得髣髴其一二哉一日太樸出示驚賞不已然亦不敢久覊敬書於後以復

三絶如君少斯圖更擅場設施無斧鑿點染自微茫山碧林光淨江清秋氣凉憐余瞻對久疑入白雲鄉

李咸熙秋嵐凝翠圖　　元　黄公望

山林之樂幽且閑何人卜居雲半間江亭夐立蒼樹杪

招提高出碧溪灣循溪隱隱穿細路斷岸疎疎起煙霧
微茫萬頃白鷗天鴈陣皃群落無數樵歌初斷漁唱幽
橋邊野老策杖留春山萬疊西日下渺渺一片江南秋
我昔荆溪問清隱溪上分明如此景别來時或狂夢思
忽見此圖心為醒李侯少年擅丹青晚歲筆意含英靈
興來漫寫秋山景妙入毫末窮杳冥無聲詩與有聲畫
侯能兼之奪造化臨窗點筆試題之老眼糢糊忘高下

題關仝層巒秋靄圖 有序

元 黄公望

闕全此卷雖祖洪谷子而間以王摩詰筆法融液秀潤正其中歲精進之作也人謂有出藍之美詎不信夫

羣峯矗矗暮雲連蘿磴逶迤鳥道懸落葉深深門半掩疎花歷歷客猶眠巉巖端飛瀑為青雨江上歸舟瀉碧煙應識箇中奇絕處昔年洪谷屬君傳

王維秋林晚岫圖二首有序　　元　黄公望

王右丞生平畫卷所稱最者唯輞川雪谿捕魚等圖

目吾意以為絶響不謂太樸於中州友人家又得此卷而用筆之妙布置之神殆尤過焉固知右丞胸中伎倆未易測識而千竒萬變時露於指腕間無窮播弄豈非千載一人哉置之案頭臨摹數過終未能得其髣髴漫書短句并識而歸之

羣山矗矗凝煙紫萬木蕭蕭向夕黄豈是邨翁戀秋色故將輕舸下横塘

秋嵐荏苒汎晴光處處邨邨帶夕陽一段深情誰得似

故知輞口味應長

李咸熙山市霜楓圖　　　　元　黄公望

市散誰聞野鳥聲短橋何處旅人行莫嫌寂歴空山道隔岸丹楓刺眼明

趙大年秋郊暮靄　　　　元　呉　鎮

曲磴平岡外遥峯落照沈人家三徑僻煙樹幾郊深漁唱流寒碧樵歌步夕陰悠然懷舊侶山館散清音

李咸熙秋嵐凝翠　　　　元　呉　鎮

雨過秋光映翠微巖雲一抹澹判扉千山寂寂疎鐘杳

萬壑蕭蕭落木稀澗水奔飛行路濕松篁迴合墅禽歸

征帆點點滄江上應羨山人種蕨薇

闗仝秋山凝翠　元　吳　鎮

絶壁孤亭迴千峯落日曛沙明江上樹客帶洞前雲市

散雞鳴遠邨荒犬吠聞一天秋色好多向此中分

顧愷之秋江晴嶂　元　吳　鎮

從來六法重長康染得新圖更鬱蒼萬頃遠横秋鏡闊

千重林立彩雲長邨邨鷄犬鳴晴晝兩兩漁樵話夕陽無限風煙誰得似欲將此處付行藏

右丞秋林晚岫

元 吳 鎮

右丞已往六百載翰藻神工若个同千嶂遠横秋色裏山家遥帶莫煙中

張僧繇霜林雲岫

元 吳 鎮

六朝畫史知無幾吳下僧繇獨擅場百疊蒼巒浮嶂起千林紺葉入雲長低回野渡鐘聲遠寂寞荒邨樹影涼

咫尺披圖更蕭瑟短詞何敢遂揄揚

秋江晚景圖　元　劉秉忠

落筆縱横不自休抹成小景絶清幽碧波千里楚山晚紅葉一林荆樹秋古渡任分南北岸長橰自送往來舟十年閒事渾如昨對此依稀復舊遊

題高尚書秋山暮靄圖　元　郭畀

遠樹含空煙羣峯緘積翠離離雁外檣落日來天際高侯丘壑心點墨晤三昧我欲畫滄洲晝長枕篷睡

關山秋霽圖 二首 元 王惲

望京樓上晩凭闌長記居庸八月還一段紫煙吟不盡枉分秋色與南山

生平懷霽是初心捲盡江山萬里陰十載夕佳亭上客卷中還對玉千岑

江亭秋霽圖 為黄友仁題 元 舒遜

萬頃波光煙縹緲風颭秋聲生木杪隅江髣髴是江南一帶遠山青未了何人獨引小奚僮來訪幽亭覿易翁

亭下扁舟纜莫解磯頭昨夜多顛風

題秋山晚眺圖　　元　吴澄

西風醉帽倚斜暉詩思山情萃一時一轉頭間無覔處
却尋舊畫要新詩

題高尚書秋山暮靄圖　　元　沈右

高侯筆法妙天下貎得江南雨後山都是乾坤清淑氣
與來移入畫圖間

秋山暮靄圖　　元　柯九思

三代以來推盛世九州之外有斯人君看筆底生秋色畫在瀟湘楚水濱

寫秋林遠岫圖贈約齋因題　元　倪瓚

五言韋刺史此地數曾遊無復綠陰靜空悲紅樹秋市聲晨浩浩雲影暮悠悠徵士沖襟勝邀余共茗甌

雲峯秋靄圖為方煥賦　明　藍仁

茅屋溪頭紅樹村石梁秋水清無痕枌榆過雨鳥鳴澗秔稻如雲山對門老翁日高睡未起稺子讀書牕戶裏

干戈如此賦斂煩鷄犬晏然鄉曲喜山中酒熟黄花開
仙人候我芙蓉臺雲林今夜好明月擬跨幔亭黄鶴來
武夷山水天下無層巒疊嶂皆畫圖山川直疑渾沌鑿
秦漢而下靈仙都中天積翠開宫殿石壁虹光夜如電
鸞鳳常驂神姥遊猨猱共醉曽孫宴洞中别有昇真天
瓊林遺蜕如枯蟬露盤仙掌千年藥春水桃花九曲船
萬松罔頭羽衣客更入三山採真訣神游不計海天遥
夢覺長懷海天白歸来髙隱萬年宫天香時降雙青童

道參元始鴻濛外身寄虛空象緯中嗟余久慕煙霞侶天遣空山作詩若清歌曾遶幔亭雲凍筆空題草堂雨金丹凝就玉蟾分木葉西風鐵笛聞野老只知堯舜世樵夫或遇武夷君

秋山曙色圖　明　陶安

樹含曉色護林巒重露如嵐滴翠寒猿鳥儘逢山叟慣未嘗驚怪竹皮冠

湖山秋霽圖　圖有鴻鴈烏鴉竹木為太守作　明　鄭亮

太湖瀲灩浮晴玉蘆荻河洲秋蔌蔌懸崖崒嵂黛娥森
羣雁盤翔下平陸瑶天捲雲碧於鏡山空水闊横秋影
玉筆峰前鐵畫書白榆川上金蛇陣哀鴻冥冥破昏碧
寒聲帶暝相呼急蘭室銀釭融冷光佳人半掩羅襦泣
小奴有警相依眠野人矰繳令悄然夢迴胡塞三更月
魂逐衡陽萬里天栖栖有恨誰教省啄者自啄飲自飲
南國原田菰米稀洞庭渚潭煙波冷學淵老仙鶴骨清
修篛落木多秋情夕陽樹杪散餘綺歸烏欲宿啞啞鳴

爾鳥已托一枝安征鴻蹔喜平柯寛明日飛騫九逵上請看儀羽天朝端

一片秋意為史院部題

明 楊 榮

昨夜西風起蘋末長林蕭蕭葉初脱夕陽流水澹無波玻瓈沉浸青冥闊斷隄古岸逕相連髣髴疑是鏡湖邊黄花未發含清露白鳥欲度横蒼煙人閒此景何瀟灑獨對新圖意閒雅安得扁舟泛緑漪坐看翩翩海鷗下

題秋林泉石圖

明 王 㒕

高林頗深邃遠洲亦縈紆風景亦何異中有隱者廬陽崖落日明陰磵浮雲虚耕野見秋火扣舷聞夜漁竭来塵網中機務日相拘念兹膏肓疾媿彼泉石圖抱拙謝簪㡌養素宜琴書俯仰天宇寛所樂恒有餘

秋江晚眺圖十三韻　　明　陳政

看君圖畫裏秋意浩無窮水遠天涵碧林踈霞映紅懸蘿低拂石古木上撐空顥氣初過雨晴嵐不動風舟閒依草薄亭寂閟榛叢僧寺浮雲外人家落照中翠稀零

岸葦丹窓變江楓逺字聯寒鴈危橋隱暮虹地蟠山矗矗天杳樹濛濛眺逺秋容澹尋幽野興濃乍疑牛渚客又似鹿門翁咫尺窮佳致尋常見化工金陵秋色晚風景宛然同

江山秋暮圖

明 蘇平

江鄉風物逺依微雲樹離離帶夕暉黄葉亂隨流水去青山遥映白鷗飛一聲牧笛和煙暝幾處漁舟載月歸有客年來簪組繫漫勞清夢想柴扉

為唐池南題秋江遠眺圖

明　楊慎

秋空泬寥秋影闊魚尾霞收雲一抹千崖有靄風落山
萬壑無聲水歸末槎枒老木拏虯龍梭槭平林叫鶺鴒
不聞金籟似竽鳴但見翠微如黛潑窣堵僧睇迴不昏
略彴樵行危易怛一彎赤燒楓人明萬當黃雲稻孫割
尋穴玄駒迷東西卜樹烏鴉相叫聒詞客頻將技癢搔
畫工欲把天機奪老倦捫蘿與攀葛倚闌獨把吟髭撚
遥岑寸碧天杵倚遠目雙明海月掇開尊披圖興不淺

烏絲欄界玄霜沫為君走筆賦新詩却笑蕭郎擊銅鉢

層巒秋霽為諸立夫題　　明　張寧

秋風吹雲秋雨晴羣山滌翠羣峰明天光下際澤氣隱一碧萬仞青螺横山髙石峻無蘼草桂館蘭房淨如埽振谷天球練瀑飛障林霜錦丹楓繞采蘋誰泛小蘭舟急水迴塘不自由雲端笙鶴來何晚澗底荆薪人白頭

題方壺蒼山秋意圖　　明　呂復

昔遊華蓋仙人掌萬疊芙蓉紫翠生猶記月明聞鐵笛

人間無處著秋聲

題趙幹煙靄秋涉圖　明　王世貞

澹靄徐分遠近山一溪新漲碧灣環行人不道褰裳苦却似清沂出浴還

題蘭湖秋色圖送王吏部　明　王世貞

秋浦木蘭檝青雲鵷鷺行時人歸簡要循吏有輝光水鏡元同澈露桃難共芳芙蓉池上客誰不向王郎

秋水繫舟圖　元　張庸

小姑山到彭郎磯老樹含風霜葉飛何人泊舟秋色裏釣得鱸魚三尺肥

秋水繫舟圖　明　廖道南

松風萬壑水千尺獨有幽人開草亭遶溪花竹弄秋月傍岸菰蒲狎客星虛閣陰森青石嶂孤舟澹蕩白雲汀濟川應待築巖叟故遣畫工圖爾形

題紅葉扇頭三首　元　王惲

故宮秋色醉來鮮浥露吟風雜暮蟬折得不浮流水去

一枝留伴月中仙

深宮不禁水東流賦就幽情孰與酬紅露滿山秋正好等閑休上建章樓

今年火盛若為攻盼盼西風一埽空忽見扇頭紅錦色上陽秋意滿吳宮

題紅樹秋色

明 董其昌

山居幽賞入秋多處處丹楓映黛螺欲寫江南好風景雲川一派出維摩

賦得千山紅樹圖送楊茂之

明 楊慎

蕭郎雅工金碧畫愛畫碧雞與金馬畫作千山紅樹圖行色秋光兩瀟灑揺落深知宋玉悲登山臨水送將歸丹林初曉清霜重紫谷斜陽赤燒微故人辭我故鄉去滇樹遥遥接巴樹桑落他山共醉時楓香客路銷魂處白首遐荒老未還流波落木慘離顔錦城紅溼那能見千里隨君夢裏攀

御定歷代題畫詩類卷十九

欽定四庫全書薈要

御定歷代題畫詩類卷二十目錄

山水類

題柴言冬景山水　宋陸游

冬景山水　明張以寧

題山水冬景　明貝瓊

冬景　明金幼孜

為吏部師尚書題冬景　明金幼孜

題冬景畫明解縉
題冬景山水明黄仲昭
山水圖冬景明商輅
題李思訓寒江晚山圖元鄧文原
寒汀小景圖元李孝光
寒邨雪暮圖元吳師道
題唐希雅畫寒江圖宋陳與義
高房山寒江孤島圖明王行

倣李營邱寒山圖 明董其昌

題王摩詰畫寒林 宋范純仁

許道寧寒林 宋文同

題鄧國材水墨寒林 宋楊萬里

寒林圖 金元德明

李成寒林圖 元吳鎮

李成寒林圖 元黄公望

題寒林圖 明劉基

題董源寒林重汀圖 明貝瓊
題寒林遠岫圖 明烏斯道
題達實特穆爾大夫所藏王維畫寒林曉行圖 元蒲道源
題趙園練江干曉景 宋秦觀四首
題雲林晴曉圖 元陳旅
題米敷文煙巒曉景 明錢用壬
雲山晚景圖 元劉因

江天暮景圖 元程鉅夫
畫江天晚色 元倪瓚
誠道原溪山晚霽圖 元釋祖柏
江山晚眺圖 明高啓
暮江圖 明湯顯祖
高尚書夜山圖 元鮮于樞
題高尚書夜山圖 元鄧文原
為蔣英仲作顔輝畫青山夜行圖歌 元柳貫

題高尚書夜山圖 元吳全節
夜山圖 元高克恭
高尚書夜山圖 元趙孟頫
高尚書夜山圖 元虞集
夜山小景 明盛萬年
夜景 明文彭
題山水夜景 明姚澣

欽定四庫全書薈要卷一萬九千一百二十八 集部

御定歷代題畫詩類卷二十

山水類

題柴言冬景山水

宋 陸游

草亭臨峭絶霜嶂起嶙峋危磴儻可上老夫思卜鄰

冬景山水

明 張以寧

寒月白千峯林深路絶蹤遥知僧定起疎響在高松亦欲剡溪去其如山海重

題山水冬景　明　貝瓊

天雲漠漠四野低大山小山玉筍齊春還何處尋消息花發枝南與枝北

冬景　明　金幼孜

萬里平鋪雪滿天瑶花亂點散瓊田江邨盡日無啼鳥惟見沙頭繫釣船

為吏部師尚書題冬景　明　金幼孜

曲曲溪流凍不聲扁舟獨載更多情千峯玉樹湊寒色

九疊銀屏照晚晴

題冬景畫　明　解縉

冬嶺森瑤林積雪縞絶壁天空失孤鳥萬境喧一寂歎此行路人旅騎猶歷歷髙居者誰氏綸巾坐方適

題冬景山水　明　黄仲昭

夜來積雪深曉覺寒威逼呼童棹扁舟蕩漾安所適隔溪有寒梅欲訪春消息

山水圖冬景　明　商輅

同雲黯黯雪漫山虆却扁舟傍水灣被擁蘆花酣睡後不知身世在人寰

題李思訓寒江晩山圖　　元　鄧文原

李唐王孫重豪素愛寫寒江千萬樹上有蓬莱五色雲下有仙家幾庭户清霜點作秋滿林咫尺瑶牕起煙霧西風吹動晩山蒼歸舟掩映猶堪數迨迨錦水汎雙鳧漠漠青天飛雪鷺人間畫手非不多誰似李侯得眞趣李侯宿世列仙儔更有何人同出處徽廟題來字字真

把玩殷勤逦奇遇斯圖斯景世莫傳古汴荒涼風景暮眼中人事已非前畫裏山川尚如故老我披圖一愴然落日長歌漫為賦

寒汀小景圖為去疾監丞作　　元　李孝光

秋氣向黄落小雨收虹霓緜緜激浦間水乾見塗泥蘆人往何處艇子亂鳧鷺飛鴻忽見欺決起無東西江水動落日羣飛終不迷豈無稻粱願湖海尚捿栖冥冥一高舉不知弋與罤感此三太息北風吹草低

寒邨雪暮圖

元　吳師道

木杪棲鴉景已殘沙邊落鴈雪猶寒江南江北曾行路今日山牕借畫看

題唐希雅畫寒江圖

宋　陳與義

江頭雲黄天醞雪樹枝慘慘凍欲折耐寒野鴨不知歸猶向沙邊弄羽衣黄茅終日不自力影亂弱藻相因依惟有蒼石如卧虎不受陰晴與寒暑舟中過客莫敢言閒伴長江了今古

高房山寒江孤島圖

明 王行

千山萬山重復重煙嵐草樹深莫窮高堂大軸示寛廣要以筆力誇竒雄青紅蒼翠滿縑素缺處殘碧分遥峯雖云眼底供一快未見闊遠開心胸歴觀畫史每如是意謂此法由來同昨嘗凌秋溯揚子一舸縹緲乘長風洪波吞天渺無際出没但有孤輪紅中浛盤陀瞬息過回首浮玉雲濤中乃知山水有佳處到此始覺飛埃空當時海嶽應飽見落墨便自超凡庸不將層疊競工巧

遂使氣象齊鴻濛平生愛畫惟愛此苦恨妙法無能攻
九州之表有人物意匠髣髴宗南宫莫言未入米家奥
百年猶數房山翁兹圖咫尺便千里生綃數幅徒為功
亦知盤礴意有在正欲逐米追高蹤愛之歌詠乃常理
好事況有天隨宗同觀何人江海客氣似貫月書艎虹
文辭瀾翻沛難禦奔走風雨驅豐隆古稱珠玉在我側
濡翰自愧言非工黄塵城郭久見困何地閒静能相容
詩成忽復三歎息矯首長望青冥鴻

仿李營邱寒山圖有序

明　董其昌

余自弱冠好寫元人山水金門多暇夢想家山益習之憶顧益卿開府遼陽以兩箑求畫一為益卿一為山人王承父余畫承父而返益卿扇報章云左相宣威沙漠右相馳譽丹青皆非吾輩第一義俟歸山以相怡悅耳蓋簪裾馬上君子未嘗得余一筆而余結念泉石薄於宦情則得畫道之助陶隱居云若不為無益之事何以悅有涯之生千古同情惟余獨信非

可向俗人道也今年春有朝貴疏余雅善盤礴致塵天聽余聞之亟令侍者剪吳綃縱廣丈許磨隃麋瀋秉燭寫李成寒山圖經宿而就遂題此詩以洗本朝士大夫俗夫韓滉燕肅宋復古蘇子瞻皆善畫朝貴腹中無古今固應不知第以為罪案但可曰不能遣余習偶被時人知如摩詰語耳視此曹求田問舍殺人媢人一生作惡業者何啻梟鳳而妄下語乃爾邪世必有能知者余亦何以為意

拈筆經營輞口居心知餘習未全除莫將枕漱閑家具

又入山中篋裏書

題王摩詰畫寒林　宋　范純仁

摩詰傳遺跡家藏又自奇高人不復見絶藝更誰師水

石生寒早煙雲結雨遲筆端窮造化聊可敵君詩

許道寧寒林　宋　文同

許生雖學李營丘墨路縱横夕自出交柯揮霍裴旻劒

亂蔓淋漓張曉筆

題鄧國材水墨寒林　宋　楊萬里

人間那得箇山川船上漁郎便是仙遠嶺外頭江盡處問渠何許洞中天

寒林圖為侯子晉賦　金　元德明

川光茫茫風景暮一雪無情天地素長安閉門千萬家亦有行人蹋長路新豐煙火灞橋水畫史工作荒寒趣雪中故事知幾何偏識詩翁認寒處君不見淮西城下鵞鸛鳴官軍夜斫吳家營只如党家粗俗亦不惡銀燭

金荷天未明拈出雪詩三十韻蹇驢席帽可憐生

李成寒林圖　　元　吳　鎮

嶺高霜自結風勁入寒時日落晚山碧林空流水悲棲鴉尋樹早瘦蹇下岡遲無限黃塵滿幽棲總不知

李成寒林圖　　元　黃公望

六法從來推顧陸一生今始見營邱腕中筋骨元來鐵世上江山盡入畔林影有風摧落葉澗聲無雨咽清流寒驢騷客吟成未萬叠寒雲為爾留

題寒林圖　明　劉基

揺落江邊秋樹林淒凉久客二毛侵藤蘿歲晚龍蛇死叢薄天寒虎豹深流水斜陽人遠近青煙白草鴈飛沈桂花自在山中發悵望西風起夕陰

題董源寒林重汀圖　明　貝瓊

天下畫師無董源學者紛紛工水石雲山萬里出巴陵白頭淮南見眞跡亂石平坡淨無土松根裂石蟠龍虎偃蓋千年飽雪霜林深六月藏風雨江上邨墟何處入

浮空遠黛娥眉逕漁人日暮各已歸小舟如鳧落潮急我昔西清常看畫南唐此本千金價坐移絕境在雲間月出霜猿啼後夜薄游未挂吳淞帆令我一夕思江南安得買田築室幽絕境開窗日日分晴嵐

題寒林遠岫圖

明 烏斯道

游子念故山歲晏不得歸出門見林薄日暮煙火微闗河渺千里猿狖聲正悲況爾霜雪繁鳥道不可躋陽春固伊邇柰此寒無衣衣寒何足歎所憂美人違

題達實特穆爾大夫所藏王維畫寒林曉行圖

元　蒲道源

野景荒寒霜意邊疎林僵立勢參天定應畫妙王摩詰故著詩清孟浩然驢怯小橋鞭不動風掀危帽整還偏官閒老我叨君賜紅日三竿尚晝眠

題趙團練江干曉景四首

宋　秦觀

本自江湖客宦遊常苦心看君小平遠懷我舊登臨
鳥外雲峰晚沙頭草樹晴想初揮灑就侍女一齊驚

公子歌鍾裏何從識渺茫惟應斗帳夢曾到水雲鄉

曉浦煙籠樹春江水拍空煩君添小艇畫我作漁翁

題雲林晴曉圖　元　陳旅

故人别後江波緑神女歸來峽雨乾海上日花春冉冉天邊雲樹曉團團滿汀芳草留孤艇度石幽泉咽下灘最愛東頭小亭子聽鶯何日一憑闌

題米敷文煙巒曉景　明　錢用壬

江上亂峯生暮煙隔江遥望水雲連西風戰艦今無數

不見米家書畫船

雲山晚景圖　元　劉因

天機濃淡出巖姿夢境風雲入壯思畫裏青山照白髮行藏渾似倚樓時

江天暮景圖　元　程鉅夫

昏鴉零亂掩荊扉煙樹微茫水四圍我願卜鄰還要否門前恰有釣魚磯

畫江天晚色贈志學　元　倪瓚

不見呂君久題詩懷不忘風聲渾落葉山影半斜陽獨鶴來遲暮孤帆出渺茫為圖秋色去留寄讀書堂

誠道原溪山晚霽圖　　元　釋祖柏

微雨過溪上青山草閣前牛羊知返徑童穉喜歸船煙樹邨邨鳥春泉處處田披圖憶芝阜頭白尚安眠

江山晚眺圖　　明　高啓

一髮青山斷鴈邊渚宫樓閣暮雲連煙波髣髴江南意風栁依稀峽外天釣艇歸時風動葦僧鐘起處日沉煙

觀圖忽起滄洲想身墮黄塵又幾年

暮江圖　明　湯顯祖

風起煙霏林翠開暮帆秋色半江迴疎燈獨照歸鴻急長似瀟湘夜雨來

高尚書夜山圖　元　鮮于樞

世人看山在山下李侯看山向絶頂世人畫山畫白日李侯畫山摹夜景絶頂看山山更奇夜景摹出人少知遠山蒼蒼近山黒巖樹歷歷汀樹微天高露下暮潮息

月明一片寒江遲藏深樂淵潛驚定安林棲耳絶城市喧心息聲利機古人無因駐清景高侯有筆能奪移容翁復作有聲畫冥搜天巧為補遺後來知有李侯之德高侯畫千年人誦容公詩

題高尚書夜山圖　元　鄧文原

吳山面滄江中秋氣颯爽樓居謫仙後公退謝塵鞅孤月出海上高懷一俛仰佳哉高侯畫得意超象罔我來秋向晩月色寒蒼莽山遠落木淨風高怒濤響奔騰萬

雲氣忽駕蒼虬上平湖雨翻江渺渺波蕩槳回思圖畫時歲月倏已往山川更晦明陰陽遞消長人生何獨勞局促老穹壤我將秉倒景千載縱清賞松喬遺世人一笑凌煙像

為蔣英仲作顔輝畫青山夜行圖歌

元 柳貫

前山濕霧方濡濡後山蒸雲如鬼驅松蹊行盡廹曛黑壁月正挂寒蟾蜍問翁蒼茫何所適投館莫有林間廬

枯梢尚鳴風勢急隈岸欲渡溪流麤沃州天姥雖峭絕無此原磴深盤紆固應豐城牛斗墟龍劒夜出乗飛符神人仗氣挾以俱虎豹旁躑雄牙須世間何物珊瑚株不可褭戳劄可誣青峰之巔野水砠獨往似是仙者徒心融意定不少假收攬奇怪一筆摹蔣君閑朝攜過余墨色照几晴光鋪老顏未老為此圖椰子歌罷三嗚呼南州雙璧范與虞君當請賦傾明珠

題高尚書夜山圖

元吳全節

髙李風流仕西浙共倚危樓望呉越呉越江山千萬里
髙侯畫對中秋月生紙經營入董源朦朧煙樹迷宫闕
玉露沈沈四泬寥潮聲已息簫聲咽不寫思陵全盛時
空遺白墖堪愁絶君不見王子猷亦向山陰弄雪舟誰
拈秃筆埽清遊古今佳致緫悠悠

夜山圖　　元　髙克恭

萬松嶺畔中秋夜況是樓居最上方一片江山果奇絶
却看明月似尋常

高尚書夜山圖　元　趙孟頫

高侯胸中有秋月能照山川盡豪髮戲拈小筆寫微茫咫尺分明見吳越樓中美人列仙臞愛之自言天下無西窗雨暗政愁絶燈前還作夜山圖

高尚書夜山圖　元　虞集

吳越蒼茫咫尺間尚書能畫夜看山塵銷海市露初下雪積江山潮始還坐上賦詩誰絶唱夢中化鶴或臨關高情久逐年華盡秋樹寒波愧妙顔

夜山小景　明　盛萬年

月明萬象俱空人靜諸峯欲動息息斷却塵緣寂寂喚回幽夢

夜景　明　文彭

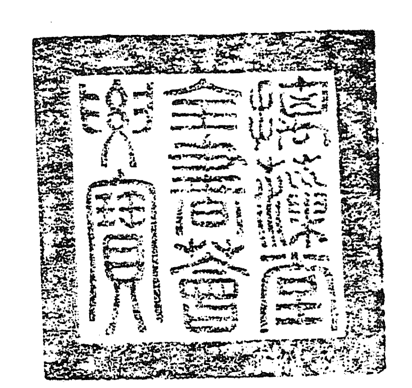
柴門月色最清宜寫出詩情杜拾遺一片林巒深窅渺不分明處更離奇

題山水夜景　明　姚瀚

遠峯纖月鬭雙彎橋下寒流響珮環多恐一天清露重

不教神女戀人間

御定歷代題畫詩類卷二十



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官編修臣裴　謙

謄録監生臣吳向仁

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代題畫詩類卷一百二十二

詳校官原任主事臣李斯咏

御定歷代題畫詩類卷二十一目錄

山水類

郭熙畫秋山平遠　宋蘇軾
次韻子瞻題郭熙畫秋山平遠　宋黃庭堅
郭熙秋山平遠用東坡韻　宋樓鑰
郭熙秋山平遠　宋蘇軾　二首
次韻子瞻題郭熙平遠　宋蘇轍　二首

題工部文侍郎周翰郭熙秋山平遠 宋晁補之二首
題遠山平林圖 宋王炎
題姪孫豈潛家平遠圖 宋戴復古
豈潛弟平遠圖 宋戴昺
梁忠信平遠山水 金劉迎
秋山平遠圖 元劉因
趙令穰秋郊平遠圖 元鄧文原
江貫道江山平遠圖 元虞集

題江貫道平遠圖　元鄭東

題賈治安同知秋林平遠圖　元錢惟善

題吳仲圭平遠圖　明鮑恂

題夏圭溪山清遠圖　明陳川

題自畫秋林平遠　明張宇初

題陳秀才溪山佳趣　元戴表元

題玉巖上人溪山野趣圖　元成廷珪　二首

雲山清趣圖　明丘濬

湖山佳趣圖 明陳仲完

湖山佳趣卷 明李昌祺

江山遠趣圖 明周敘

題方用方林塘幽趣圖 明鄭闗

題湖南清絶圖 宋韓駒

洪武丁丑春題王叔明湖山清曉圖 明莫士安

題王叔明湖山清曉圖 明王世貞

巨然山寺 金任詢

題巨然山寺圖　元虞集

燕文貴秋山蕭寺圖　元鮑恂

燕文貴秋山蕭寺圖　元陸廣

燕文貴秋山蕭寺圖　元髙遜志

燕文貴秋山蕭寺圖　元俞復

燕文貴秋山蕭寺圖　元倪瓚

題燕文貴秋山蕭寺圖　明黄守

方方壺松巖蕭寺圖　元鄧文原

方壺松巖蕭寺 元吳鎮
方方壺松巖蕭寺圖 元黄公望
題香山寺畫卷 元王惲
題秋林煙寺圖 元陳旅
費景祥索題徐幼文寫蕭山古寺圖 明張羽
煙寺晚鐘圖 元吳師道
煙寺晚鐘圖 明謝士元
集句題山邨圖 元馬臻 二首

題江邨圖 元杜本

水邨圖 明鄧楠

水邨圖 明顧天祥

水邨圖 明沈周

題董元溪岸圖 元趙孟頫

錢舜舉溪岸圖 明張羽

蒼崖遠渚圖 元元好問二首

題梅道人平林野水圖 元鄭洪

水光林影圖 元丁鶴年

為王希曾題溪南長蕩圖 明吴寛

為楊簡齋題空濛圖 元馬臻

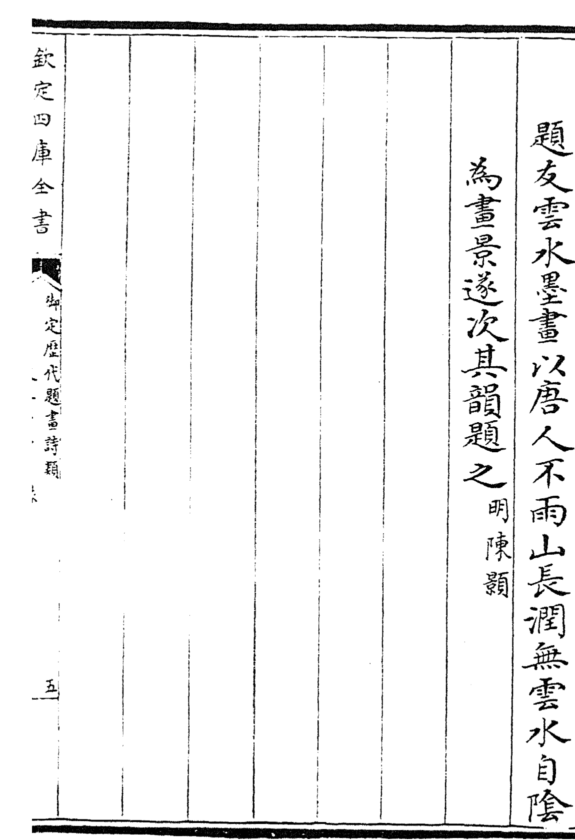
題陳直卿一碧萬頃 元朱德潤

為馬仲禎題一灣煙水 明僧麟洲

次韻趙僉為趙宰畫野水多於地春山半是雲菴

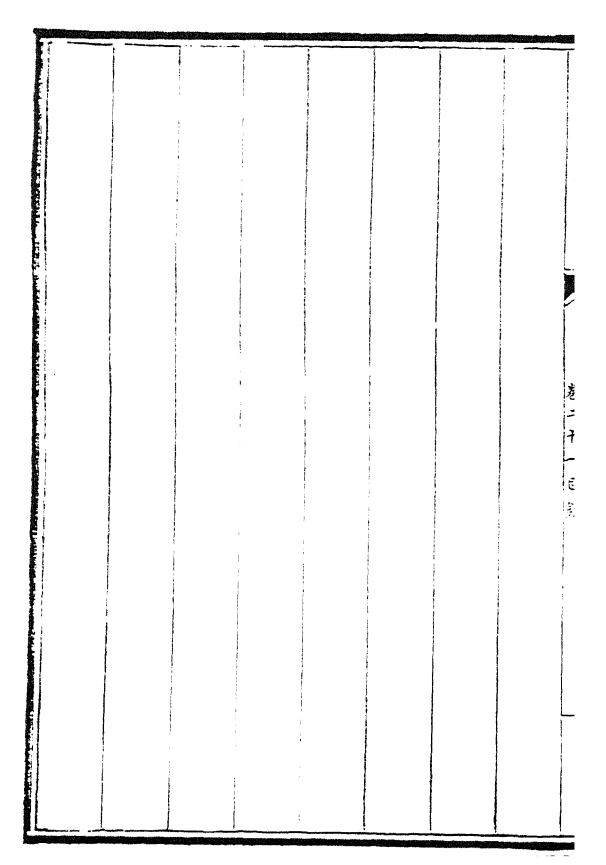
宰之尊公詩也 宋方岳

江流天地外山色有無中 明魏時敏



題友雲水墨畫以唐人不雨山長潤無雲水自陰為畫景遂次其韻題之

明 陳顥



御定歷代題畫詩類卷二十一

山水類

郭熙畫秋山平遠　宋 蘇軾

玉堂晝掩春日閒中有郭熙畫春山鳴鳩乳燕初睡起白波青嶂非人間離離短幅開平遠漠漠疎林寄秋晩却似江南送客時中流回頭望雲巘伊川佚老鬢如霜臥看秋山思洛陽為君紙尾作行草炯如嵩洛浮秋光

我從公遊如一日不覺青山映黃髮為畫龍門八節灘待向伊川買泉石

次韻子瞻題郭熙畫秋山平遠　宋　黃庭堅

黃州逐客未賜環江南江北飽看山玉堂卧對郭熙畫發興已在青林間郭熙官畫但荒遠短紙曲折開秋晚江邨煙外雨脚明歸鴈行邊餘疊巘坐思黃柑洞庭霜恨身不如鴈隨陽熙今頭白有眼力尚能弄筆映牕光畫取江南好風日慰此將老鏡中髮但熙肯畫寬作程

五日十日一水石

郭熙秋山平遠用東坡韻　　宋　樓鑰

槐花忙過舉子閙舊遊憶在夷門山玉堂會見郭熙畫拂拭縑素塵埃間楚天極目江天遠楓林渡頭秋思晚煙中一葉認扁舟雨外數峰横翠巘淮安客宦蹁三霜雲夢澤連襄漢陽平生獨不見寫本慣飲山緑餐湖光老來思歸真日日夢想林泉對華髮丹青安得此一流畫我横筇水中石

郭熙秋山平遠 二首　宋　蘇軾

目盡孤鴻落照邊遥知風雨不同川此間有句無人識送與襄陽孟浩然

木落騷人已怨秋不堪平遠發詩愁要看萬壑爭流處他日終煩顧虎頭

次韻子瞻題郭熙平遠 二首　宋　蘇轍

亂山無盡水無邊田舍漁家共一川行遍江南識天巧臨牕開卷兩茫然

斷雲斜日不勝秋付與騷人滿目愁父老如今亦才思

一蓑風雨釣槎頭

題工部文侍郎周翰郭熙秋山平遠二首

宋　晁補之

漁邨半落楚江邊林外秋原雨外川誰倚竹樓邀大艑

天涯暮色已蒼然

洞庭木落萬波秋說與南人亦自愁欲指吳松何處是

一行征鴈海山頭

題遠山平林圖　　宋　王炎

山色微茫疑有無木葉半脫殊蕭疎雲根更著數椽屋此屋當有幽人居墨妙逼真乃如此畢竟非真惟近似何如屐齒飽經行是處溪山皆畫笥還君圖畫我且歸家在江南依翠微

題姪孫豈潛家平遠圖　　宋　戴復古

好山横遠碧平野帶林塘四望耕桑地幾年雲水鄉海天龍上下秋日鶴翺翔觀物忽有感無心任草堂

豈潛弟平遠圖

宋 戴昺

卜築占寛閒修篁老樹間八牕開宇宙一室貯雲山野曠行人少天遥去鳥還悠然會心處妙語徹玄關

梁忠信平遠山水

金 劉迎

憶昔西游大梁苑玉堂門閉花陰晩壁間曽見郭熙畫江南秋山小平遠别來南北今十年塵埃極目不見山烏鞾席帽動千里只慣馬蹄車轍間明牕短幅來何處亂點依稀涴寒具煥然神明頓還我似向白玉堂中住

濛濛煙靄樹老蒼上方樓閣山夕陽一千頃碧照秋色
三十六峰凝曉光懸崖高居誰氏宅縹緲危欄蔭青樾
定知枕石高卧人常笑騎驢遠遊客當時畫史安定梁
想見泉石成膏肓獨將妙意寄毫楮我愧甫立隨諸郎
此行真成幾州錯區區世路風波悪還家特作發願文
伴我山中老猿鶴

秋山平遠圖　元　劉因

南山千古一悠然誤落關仝筆意邊急著新詩欲收領

已從慘淡失天全

趙令穰秋郊平遠圖　　元　鄧文原

白沙翠竹映江臯幾處郊居對寂寥水落漁梁人暗度霜清曲渚荇初銷千山雜沓凝嵐紫萬木蕭森向晚彫自是秋光無限好誰知點染付輕毫

江貫道江山平遠圖　　元　虞　集

江參去世二百年翰墨零落多無傳人間幾人寫山水誰能意在揮毫前昨見石林舊家物春雷疊嶂初破墨

我和葉詩頗豪放三者相望都突兀險危易好平遠難如此千里數尺間高雲舒卷非散地麗日照耀皆名山我持美脯酒一斗墨汁盈盤可濡首江生精神作此山向山呼生當至否高秋銀漢天無雲帷中泠然來夜分黃茅嶺頭華蓋頂畫我獨訪浮丘君

題江貫道平遠圖　元　鄭東

飛鳥欲沒暮煙稠落落人家竹樹秋絕似南徐城上望蒼茫野色入揚州

題賈治安同知秋林平遠圖　元　錢惟善

軒蓋昂昂五丈夫傲然睥睨石於菟扁舟人似青山瘦折簡從來不可呼

題吳仲圭平遠圖　明　鮑恂

蒼山遥遥幾千里緑樹參差碧煙起雙帆忽從江上歸影落斜陽濕秋水林陰蒼莽鳥不飛石徑蹭蹬行人稀松根似可縛茆屋沙尾亦足容漁磯我嘗西遊倚江閣極目長空入寥廓好山不肯過江來恨不乘風跨黄鶴

吳君畫手當代無落筆何年成此圖安得著我巖壑底
相覔老樵尋釣徒

題夏圭溪山清遠圖　明　陳川

我家東南丘壑好曲折雲林護危杪澗沙流水春自香
石楠碎葉秋如掃縛柴野橋松雨涼鳴鐘破寺茶煙杳
山椒茅亭如笠大石脚漁舟似瓢小人家制度太古前
雞犬比鄰往還少酒杯吹香小店門落日漁樵多醉倒
六年不歸長夢見白髮忘情負魚鳥晴牕見畫三摩挲

舊夢微茫今了了不知何處得此圖覺我山居殊草草
安得溪南寫石田便擕妻子從茲老

題自畫秋林平遠　　明　張宇初

北苑高情宿世同疎林汀渚正秋風硯池灑墨應多思
寫向寒煙夕照中

題陳秀才溪山佳趣　　元　戴表元

城郭尋尋盡溪山宛宛來同誰遷蠟屐為子破莓苔書
欲斕斑設花須爛熳開趙郎題墨妙煙霧眼中開

題玉巖上人溪山野趣圖　元　成廷珪

流水淙淙石齒齒滿庭雲氣欲模糊白鷗溪上秋多少黃葉山中路一作徑有無十月雨深漁屋破三江風急野航孤年來難覓幽居處空向晴牕看畫圖

題玉巖上人溪山野趣圖　元　成廷珪

秀州城西春事微二月苦雨行人稀江湖渺然不可渡風雨如此將安歸老來口腹胡為累亂後人民今見非兼旬不得武陵信倚杖南望孤鴻一作雲飛

雲山清趣圖為歐陽道人作　明　丘濬

山矗矗雲漫漫雲容山色微茫間一天澹月秋空靜滿地落花春雨寒道人愛此有清趣穿雲結屋依山住一縷茶煙午夢餘兩腋清風欲飛去欲飛不飛無限情拂絃時作太古聲驚猿叫月淚潛墮老鶴知更相和鳴夜深萬境俱岑寂兀然虛室生寒白回頭人世隔紅塵雲山慘澹無顏色

湖山佳趣圖　明　陳仲完

微雨息市氛晴光溢水木暫輟童冠書少豁林泉目義哉南北峰影浸西湖綠嶺外號長松霞邊起孤鶩荷香隱綠舟鳥鳴迓絲竹興並坡老遊吟步逋仙躅落日度寒鐘悠然自天竺

湖山佳趣卷

明 李昌祺

宦遊愜深好乃在名勝區山水自足適況茲職文儒橫經有餘閒逍遥出通衢春服各已成遂與童冠俱徘徊恣言笑登陟忘飢劬晴鳶戾層空弱藻翻文魚至理與

景會天機獨吾娱悠悠仰川上眷眷懷舞雩詠歌返釁舍高輿誰能踰

江山遠趣圖 為襄城伯賦　明　周敘

長天極浦波溶溶巖巒秀沓青芙蓉生綃半幅圖遠趣騁歸江山千萬重近郭名園不知處樓觀依微出深樹細雨孤帆島外舟殘煙列騎花間路飛流百丈晴虹懸危梁倒影丹崖巔樵徑多逢采芝客石林靜隱看棋仙層層閣道雲連棧渺渺隄沙落歸鴈劒門天闢窮勝遊

湘水秋高縱青盻我公心事非等閒豈必娱情圖畫間意氣遥凌葱嶺道聲光直動燕然山河清海晏昇平日移鎮南都令第一丹青好寫麟閣容頌功更有如椽筆

題方用方林塘幽趣圖　明　鄭闗

何處發清興林塘横絶標羨君林塘有幽趣為君醉作林塘謡我為林塘吟爾得林塘樂長風捲雨白日來池瀑淙淙向人落三峽長江動地迴遥波轉汐送林隈當牕岁前翠可愛百尺芙蓉天外開寒梅水竹連芳野瀟

鶒鳧鷺滿沙墅豐草能為冬夏青飛雲不管晨昏度坐來谷籟飄林樾清景令人爽毛骨為君去此謝浮名還山却埽林塘月

題湖南清絶圖　　宋　韓駒

故人來從天柱峰手提石廩與祝融兩山坡陀幾百里安得置之行李中下有瀟湘水清瀉平沙側岸摇丹楓漁舟已入浦溆宿客帆日暮猶爭風我方騎馬大梁下怪此物象不與常時同故人謂我乃絹素粉精墨妙煩

良工都將湖南萬古愁與我頃刻開心胸詩成畫往默

惆悵老眼復厭京塵紅

洪武丁丑春題王叔明湖山清曉圖

明　莫士安

青山屏列水涯畔白雲繚繞山腰半分明曉色澄素秋顛倒湖光接銀漢江霞減盡海暾生巴雪消多沔水泮发棄巔崖高莫梯回合源泉淨堪盥天遠匡廬秋杳冥兩足沅湘春汗漫濃於藍汁可染衣赭若童顛未加冠

盤谷繚通百折深緱嶺危撐半空斷澗橋陰合蹋新涼
渚閣香凝坐平旦短屐扶藜野興濃輕舠聚網波紋散
南灣農鄰猶閉關西崦人家未炊爨僧寺樓臺松滿林
漁屋軒窗柳遮岸陶令秫田誰為耕邵侯瓜地親將灌
種桃莫問武陵津采芝偶得商於伴書封鴈帛感蘇卿
鱠研鱸絲羨張翰濯纓欲待滄浪清挽衣空歌白石爛
樹樹巖花嵐霧重葉葉汀蒲水風亂蛺蝶暖依芳草飛
鷓鴣晴入叢篁喚荇藻翻容避釣魚杉枏不借尋巢鸛

壁帙芸枯粉蠹生岫幌藤穿蒼鼠竄翠墮梧桐借翦圭
羃結絲蘿愛垂幔米家尚存書畫船吳綾不減錦繡段
人來西北淹壯遊地擁東南陽奇觀標靈顯秀環故居
汎影浮暉在吟案誰能高深故不兢我為登臨每無憚
當時對景真髣髴遶次圍闌舊凝翫丹青物色眼停瞬
鐵石心腸顏為汗蹤跡頓忘今昔非記憶方驚歲年換
半生自笑不歸去兩足其如有羈絆泉石膏肓百慮增
壓土心胸一朝滌湖山如此慰相思天地茫然寄長歎

題王叔明湖山清曉圖

明　王世貞

誰捐吳綾寫蕭瑟乍看無乃王摩詰即非摩詰或思訓敢謂黄鶴樵人筆黄鶴夜半不肯眠欲換凡翼求真筌吸將三斛碧沆瀣吐作八尺青嬋娟空青濛碧猶未已似有天雞喚山起零露枝枝瓔珞珠初陽處處蒲萄綺問余展卷胡留連欲言不言心惘然市朝少進車馬急方信此中殊有天

巨然山寺

金　任詢

孤撐山作碧螺鬟漫散水成蒼玉鱗野寺荒凉人不到水光山影正橫陳

題巨然山寺圖　元　虞集

禪林閟清景雲門作重關幽人不可求邈然在高山古路何迢迢前塵接人寰雖有樓觀髙飛泉望潺湲誰爲飛行身蹝躡紫翠間野渡具舟楫有待終日閒空令垂釣客薄暮聽鐘還

燕文貴秋山蕭寺圖　元　鮑恂

蕭寺久寥落燕侯為發揚山橫紅樹晚殿鎖碧雲涼杖
策情仍在乘舟意不忘獨懷前代事撫景暗悲傷

燕文貴秋山蕭寺圖　　　元　陸　廣

長風吹船過彭蠡縹緲雲巒矗天際天柱峰迴玉筍遥
金掌芙蓉半空起汴宋先後多畫師回斡天機誰比擬
燕侯文貴世罕得點染清妍才擅美斯圖拂拭雙眼明
幽討直須論萬里蔥椮絡石虧雲根鐵壁蒼崖瀫澗沚
紺殿珠樓佛寺中丹臺玉室仙境裏水塘沙際市橋邊

野店人家茅屋底令我憶舊遊心跡追冥搜華星耀丹壑綵仗淩玄洲安期羨門子招摇指蓬丘回視句吳山培塿一土坏載復觀斯圖慷慨興歌謳

燕文貴秋山蕭寺圖　元　高遜志

野性樂山水塵居違素心蕭然困疲役胡能遂幽尋恒思愜所適勝槩恣登臨秋清景尤曠蒼翠列遥岑霜餘委蔓草孤秀㸃雲林畸人寡諧俗結宇丹崖陰浮念不煩遣寂寞契沖襟況復邇蕭寺禪誦有遺音簞瓢足自

老饕組知難任披圖憶所歷閲歲兹已深景物匪殊昔但傷華鬢侵何當脱塵躅歸休期自今

燕文貴秋山蕭寺圖　元　俞復

潯陽江上山如繡挾策追遊憶往年柿葉霜黄秋滿壑芙蓉波冷月臨川釣舟箇箇來沙曲梵宇層層倚樹顛白髮田園歸計晚斷腸西望夕陽邊

燕文貴秋山蕭寺圖　元　倪瓚

野棠花落過清明春事悤悤夢裏驚倚棹幽吟沙際路

半江煙雨暮潮生

題燕文貴秋山蕭寺圖　明　黄守

迴崖列岫鬱相連兜率樓臺際碧天飛鳥已還秋色裏疎鐘猶在夕陽邊溪橋緩轡官人馬野飯維稍客子船記得宦遊逢此景披圖不覺思茫然

方方壺松巖蕭寺圖　元　鄧文原

雨過鷓鴣啼歇日斜猨兕聲高湖上長煙漠漠山中古寺迢迢人立東臯清眺帆歸西浦寒潮

方壺松巖蕭寺

元 吳鎮

方壺終日痼煙霞寫得湖山事事嘉湖上煙籠梵王宅山深雲覆羽人家詩翁佇立搜新句稺子閒來埽落花幾處歸帆何處客一聲啼鳥夕陽斜

方方壺松巖蕭寺圖 并序

元 黃公望

方壺此卷高曠清遠可謂深入荊關之堂奧矣鄙句何足以述之媿媿

浩渺滄江數千里幾幅蒲帆挂秋水曉風吹斷綠蘿煙

百疊青峰望中起梵王宫闕倚雲開七級浮屠倒影來山人久已謝朝市日踞江頭百尺臺松篁叢雜多啼鳥隔岸人家九彈小比圖此景入天機誰能賜歸方壺老

題香山寺畫卷

元 王惲

送客當年過玉泉醉中遊賞得奇觀一泓湛碧浮僧缽幾葉秋黄打石闌山色空濛金界濕松聲清泛海波寒吟鞭回首都門道斜日歸時翠滿鞍

題秋林煙寺圖

元 陳旅

秋氣満林壑野樹集汀洲有客過山寺聽猿卧石樓

費景祥索題徐幼文寫蕭山古寺圖

明 張羽

山人手持酒一巵長跪向我求新詩自言此畫君所識乃是河南使君之所為硃崖怒瀑形崛奇天門閣道相囙依中有臺殿横天梯金繩碧瓦光參差使君當年作此時紙是昂藏一布衣豪雄意氣今已極圖畫應知得者稀右丞輞川不易致此公名位豈卑微請語世上悠

悠者人生貧賤安可歎

烟寺晚鐘圖　元　吴師道

半空孤塔擎飛杵四壁長煙漲白波落木疎林秋色老斷鐘殘磬暮樓多

烟寺晚鐘圖　明　謝士元

百八振砰訇遠送夕陽暝煙際聲未沉歸僧在蘿逕

集句題山邨圖二首　元　馬臻

先生高興似樵漁更有何人在此居茅屋數間牕窈窕

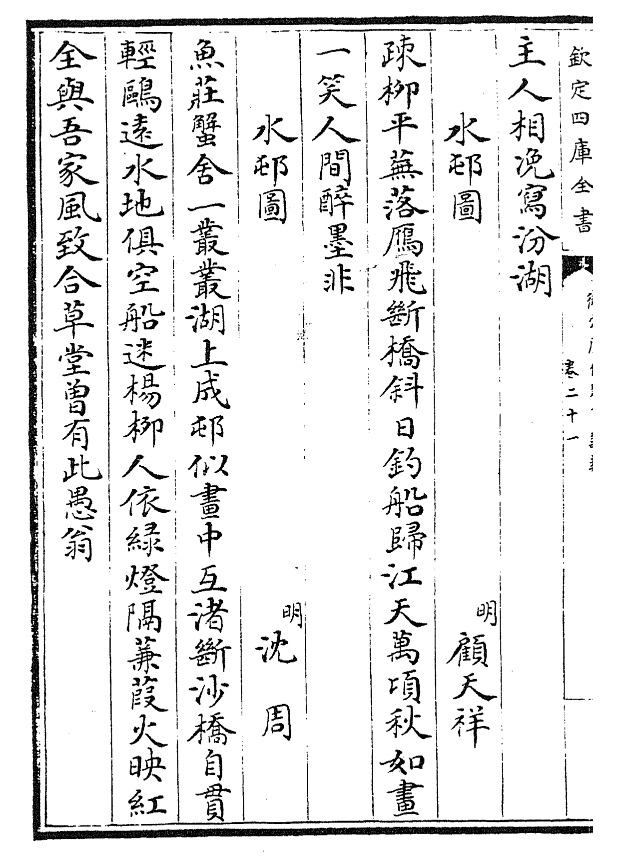
睡時山雨濕圖書
萬疊青山但一川一邨桑柘一邨煙隔林髣髴聞機杼
猶記騎驢掠社錢

題江邨圖　元　杜本

樹林蓊蔚水縈環知是江南何處山幾載幽并倦行役
按圖欲借屋三間

水邨圖　明　鄧楠

向來寓意思卜居佳處只今咸畫圖胸中本自渺江海



主人相浼寫汾湖

水邨圖　明顧天祥

踈柳平蕪落鴈飛斷橋斜日釣船歸江天萬頃秋如畫一笑人間醉墨非

水邨圖　明沈周

魚莊蟹舍一叢叢湖上成邨似畫中亙渚斷沙橋自貫輕鷗遠水地俱空船迷楊柳人依綠燈隔蒹葭火映紅全與吾家風致合草堂曾有此愚翁

題董元溪岸圖　元趙孟頫

石林何蒼蒼油雲出其下山高蔽白日陰晦復多雨窈窕溪谷中邅回入洲漵冥冥猨狖居漠漠鳧鴈聚幽居彼誰子孰與玩芳樹因之一長謡商聲振林莽

錢舜舉溪岸圖　明張羽

憶昔至元全盛日天子詔下徵遺逸吳興八俊皆奇才秀邸王孫稱第一一朝玉馬去朝周諸子聲名總輝赫豈知錢郎節獨苦老作畫師頭雪白江南没骨傳者希

錢也得法誇精奇晴愢點染弄顏色得錢沽酒不復疑
今人秖知重花鳥豈識此圖奪天巧玄雲抱石雷雨垂
蒼山夾水龍蛇逶岸側溪回共杳冥蒲稗深沉映魚鳥
漁舟乍隨遠煙散客子競渡澄江曉自云布置師北苑
只恐庸工未深了卷餘更有魏公題字擬鍾王差未老
鄭侯得之恐神授使我一見喜絶倒雙溪流水清何極
城外南山空黛色文章翰墨何代無二子儔能躡其迹
為君題詩三歎息於乎古人難再得

蒼崖遠渚圖 二首　　元　元好問

深谷高林自一天紅塵無路近風煙兩椽茅屋半生了

況是清溪有釣船

竹帛功名一筆無殘年那復計榮枯青山未得攜家去

惆悵題詩是畫圖

題梅道人平林野水圖　　元　鄭　洪

浣花谿頭車騎發鏡湖影裏畫圖開有客相尋草堂去

何人却櫂酒船迴是處山林有真隱如此風塵無好懷

青袍不似黄冠樂二老風流安在哉

水光林影圖　　元　丁鶴年

知是平泉是輞川水光林影共悠然薜蘿凉映紛紛月蘋藻清涵澹澹天微颭翠旗龍夭矯倒開金鏡鳳翩翻此中真趣誰能辨吏隱雲間一散仙

為王希曾題啓南長蕩圖　　明　吳寛

吳綾八尺餘遠勝好東絹坐移長蕩來歘向眼中見按圖想舊遊巒嶺非生面陽山踞獨尊虎阜奔而殿柔櫓

一搖搖船頭翠痕轉春山澹若空白雲故多變佳哉吳中景獨許沈郎擅典客方壯年孰云宦途倦吾志每圖南欲趁秋風便幽深付一節此樂人勿羨

為楊簡齋題空濛圖　　元　馬臻

西湖天下奇回溥太古色春風散花柳元氣蕩空碧淡然存天真豈為歌舞惑我家本住湖水邊筆牀茶竈依漁船振衣一別五千里為君展卷心茫然欲問吾廬在何處但見老木浮寒煙吾廬不可尋山川不可越人生

行止會有時長笑階前望明月

題陳直卿一碧萬頃　元 朱德潤

浩蕩具區尾蒼茫不斷流水光浮四霽雲氣接三州日月雙丸吐江山萬古愁吟軒未能敵鄉思獨登樓

為馬仲禎題一灣煙水　明 僧麟洲

占得沙河水一灣此身能與狎鷗閑桃花斷岸無船到楊柳衡門盡日關千里煙波歸老眼十年魂夢入鄉山扁舟西塞山前路流水肥魚待爾還

次韻趙僉為趙宰畫野水多於地春山半是雲葢宰之尊公詩也

宋　方岳

竹屋無人肯見過寒雲自傍釣船多老仙更在雲深處奈此春山野水何

江流天地外山色有無中

明　魏時敏

林亭閒寄傲極目浩無邊山斂雲藏樹江浮水接天征鴻歸楚塞斜日下襄川留得山翁醉清風幾百年

題友雲水墨畫以唐人不雨山長潤無雲水自陰

為畫景遂次其韻題之

明　陳顥

看畫晴牕裏蕭然淨俗心鳥聲春寂寂嵐氣晝陰陰門俯滄洲迥船移別浦深令人想風致飛夢到雲林

御定歷代題畫詩類卷二十一